

МИЛИЦА ЦУКИЋ

НАГРАДЕ МУЗЕЈА ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ 2007 / 2008. ГОДИНА

Награда Друштва историчара уметности за најбољу ауторску изложбу у 2007. години припала је Слободану Јовановићу, кустосу Одсека за савремену примењену уметност Музеја примењене уметности, за концепцију и поставку изложбе „Илустратори Политикиног Забавника” (23. август – 20. септембар 2007) у Музеју примењене уметности.

Награда за Пројекат године, коју додељује Национални комитет ИКОМ-а Србије за 2007. годину припала је Музеју примењене уметности за учешће у интернационалном и међусуседском пројекту INTERREG за очување историјске вредности уметности керамике медитеранског подручја. Награда је припала ауторском тиму Музеја, у чијем саставу су биле: Иванка Зорић, директор МПУ, носилац пројекта, мр Милица Крижанац, кустос Одсека за керамику, порцелан и стакло МПУ, кустос пројекта и Милица Тадић, историчар уметности, асистент- сарадник на пројекту.

Орден реда уметности и књижевности у рангу витеза добила је Иванка Зорић, директор Музеја примењене уметности. На церемонији у резиденцији француске амбасаде у Београду, 22. маја 2008, господин Жан Франсоа Терал, амбасадор Француске у Србији уручио је орден за заслуге „особама које су се истакле ствара-

лаштвом на пољу уметности или књижевности и тиме допринеле француској и светској уметничкој и културној баштини“.

Признање 30-ог Салона архитектуре (24. март – 30. април 2008, МПУ) за истраживање, синтезу и представљање новије српске архитектуре, у категорији „Публикације“, жири је доделио Љиљани Милетић-Абрамовић за студију *Паралеле и контрасти – српска архитектура 1980 – 2000*. Љиљана Милетић-Абрамовић, музејски саветник, води Одсек архитектуре Музеја примењене уметности.

Две **награде националног комитета ИКОМ-а Србије за 2009. годину** је добио Музеј примењене уметности. Комисија за додељивање награда (у саставу Оља Васић, председник, Бранислава Јордановић и др Ненад Радић) једногласно је донела одлуку да се у категорији Пројекат године награда додели Музеју примењене уметности за ретроспективну изложбу Душана Петричића *Аутобиографика**, чији је кустос био Слободан Јовановић, а награду у категорији Кустос године је добио Душан Миловановић, музејски саветник Музеја примењене уметности за репрезентативну изложбу *Ризнице манастира Хиландара* као и за пропратну двотомну публикацију.

*За изложбу *Аутобиографика*, аутор Душан Петричић добио је Награду града Београда за 2008. за ликовно и примењено стваралаштво, визуелне и проширене медије.

MILICA UKIĆ

AWARDS OF THE MUSEUM OF APPLIED ART

2007/2008

Award of the Society of Art Historians for the best authorial exhibition in 2007 was given to Slobodan Jovanović, curator at the Contemporary Applied Art Department of the Museum of Applied Art for his concept and display of the exhibition “Illustrators of Politikin zabavnik” (23rd August – 20th September 2007) in the Museum of Applied Art.

Award for the project of the year by the National Committee of ICOM Serbia in 2007 was given to the Museum of Applied Art for participation in the international project INTERREG aimed at preservation of historical values of Mediterranean ceramics. The award was given to the team of authors from the Museum consisting of Ivanka Zorić, director of MAA, project manager, Milica Križanac, MA, curator at Ceramics, Porcelain and Glass Department of MAA and project curator and Milica Tadić, art historian, technical assistant to the project.

Order of knight for art and literature was given to Ivanka Zorić, director of the Museum of Applied Art. At the ceremony in the residence of the French ambassador in Belgrade, on 22nd May 2008, H. E. ambassador of France to Serbia Mr. Jean Francois Terral presented her with the decoration for merits “of persons for outstanding creations in

the field of art or literature having made their contribution to French and world art and cultural heritage”.

Award of the 30th Salon of Architecture (24th March–30th April 2008, MAA) in the category “Publications” was given by the Jury of the Salon to Ljiljana Miletić-Abramović for her research, synthesis and presentation of the recent Serbian architecture in the study *Parallels and Contrasts – Serbian Architecture 1980–2000*. Ljiljana Miletić-Abramović, museum advisor is head of the Architecture Department of the Museum of Applied Art.

Two **awards of the National Committee of ICOM Serbia in 2009** were given to the Museum of Applied Art. Awards Commission (Olja Vasić, chairperson, Branislava Jordanović and Dr. Nenad Radić) unanimously voted that the award in the Project of the Year category be given to the Museum of Applied Art for the *Autobiographic* retrospective exhibition of Dušan Petričić* curated by Slobodan Jovanović. The award for the curator of the year was given to Dušan Milovanović, museum advisor at the Museum of Applied Art for the representative exhibition *Treasures of Chilandar Monastery* including a two-volume supporting publication.