

ОДСЕК ЦЕНТРАЛНЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ

ИЗЛОЖБЕ МУЗЕЈА ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ

У 2018. ГОДИНИ

1. Поља будућности

XL салон архитектуре

МПУ

29. 3. 2018 – 5. 5. 2018.

Галерије А и Б, галерија „Анастас“, галерија „Жад“

Кустос изложбе и уредник каталога: мр Љиљана Милетић Абрамовић, директор МПУ

Салон се састоји од велике изложбе и пратећег програма

Пратећи програм:

А) Пре Салона – реАКЦИЈА

Изложба студентских пројеката и радионица

Пројекат сарадње, умрежавања и размене искустава четири факултета архитектуре и дизајна

Факултет примењених уметности (ФПУ, Београд), Архитектонски факултет (АФ, Београд), Факултет техничких наука (ФТН, Нови Сад), Грађевинско-архитектонски факултет (ГАФ, Ниш) и МПУ

27. 3. 2018 – 15. 4. 2018.

Галерија „Жад“

Ментори радионице ФПУ: Тања Манојловић, редовни професор; Мирјана Милакић, студент докторских студија
Концепт и селекција изложбе АФ: др Павле Стаменовић, др Ивана Ракоњац, др Јелена Ристић Трајковић, др Маја Драгишић

Б) Изложба 30 година Дописне школе за дизајн ентеријера „Амбијент“ – Радмила Милосављевић

29. 3. 2018 – 5. 5. 2018.

Галерија „Анастас“

В) Изложба *Mu Identity – реконструкција баштине / континуитет културе / корен боље садашњице / инспирација (заштита и чувар) будућности*

Женска радничка школа у Петровцу на Млави – симбол добротворног и просветитељског рада петровачких жена / документа и пројекат израде спомен-обележја

МПУ и Слободан Данко Селинкић

29. 3. 2018 – 5. 5. 2018.

Галерија „Анастас“

Г) Изложба *Grand Prix 2017 – архитекта Предраг Милутиновић*

29. 3. 2018 – 5. 5. 2018.

Галерија „Анастас“

Д) *Photo Session*

Групни портрет награђених на XL салону архитектуре и чланова Жирија Салона

5. 4. 2018 у 17.00 часова

Галерија Б

Фотограф: Веселин Милуновић



Ђ) Стручно вођење кроз изложбу

14. и 28. 4. 2018. у 12.00 часова

Галерије А и Б, галерија „Анастас“, галерија „Жад“

Стручно вођење: мр Љиљана Милетић Абрамовић

Е) Разговор о феномену 30 година Дописне школе за дизајн ентеријера „Амбијент“

19. 4. 2018. у 18.00 часова

Галерија „Анастас“

Учесници: Гордана Ковачевић, новинар; Радмила Милосављевић, аутор

Уводна реч: мр Љиљана Милетић Абрамовић

Ж) Предавање у организацији спонзора

Компанија *Saint-Gobain*

20. 4. 2018. у 13.00 часова

Галерија А

З) *Колажирање барокног Београда*

Изложба цртежа, колажа и графика са имагинарним мотивима инспирисаним барокним Београдом

25. 4. 2018 – 5. 5. 2018.

Галерија „Анастас“

Аутор: Тихомир Дичић

2. Машић

Ретроспективна изложба визуелних комуникација Слободана Машића

Салон савремене примењене уметности

МПУ

12. 9. 2018 – 19. 10. 2018.

Галерије А и Б

Кустос изложбе: Слободан Јовановић

Дизајн визуелног идентитета изложбе: Борот Вилд



Пратећи програм:

А) Јавно вођење кроз ретроспективну изложбу визуелних комуникација Слободана Машића
6. 10. 2018. у 13.00 часова
Галерије А и Б
Стручно вођење: Слободан Јовановић, Борут Вилд

Б) Радионица *Плакат инспирисан Слободаном Машићем*
9. 10. 2018. у 12.00 часова
Галерије А и Б и радионица у Галерији А
Аутор и реализатор: Леа Зеи

3. Бајке – било једном...

ЛШ дечји октобарски салон
МПУ

29. 9. 2018 – 27. 10. 2018.

Галерија „Анастас“

Музички програм на отварању: ученици Музичке школе „Петар Коњовић“, Београд (Софија Миленковић, флаута; Кристина Петрић, сопран; Катарина Дакић, сопран; Лука Додочић, баритон; Катарина Ранковић, клавијирски сарадник)

Аутори каталога и изложбе: мр Милица Цукић, Леа Зеи

Пратећи програм:

А) Радионица *Чудесни свет бајки*
2, 3. и 5. 10. 2018. у 12.00 часова
Галерија „Анастас“
Координатор и водитељ: Леа Зеи

Б) Радионица *Моја печат бајка*
4. 10. у 12.00 часова
Радионица у Галерији А
Координатори и водитељи: Леа Зеи, Драгана Ристић, Ана Живковић

В) Интерактивна радионица – игра речи *Чаролија испод шешира*

4. 10. у 14.00 часова
Галерија „Анастас“
Координатор и водитељ: Леа Зеи

Г) Радионица *Бајка у мом граду*
13. 10. 2018. у 12.30 часова
Радионица у Галерији А
Координатор и водитељ: Леа Зеи

Д) Радионица *Добро против зла*
9, 11. и 12. 10. 2018. у 11.00 часова; 13. 10. 2018. у 11.30 часова; 15. 10. 2018. у 12.00 часова; 16. 10. 2018. у 16.00 часова; 17. 10. 2018. у 11.00 часова
Радионица у Галерији А
Координатор и водитељ: Леа Зеи

Ђ) Радионица *Од апстракције до реализма*
12. и 19. 10. 2018. у 12.00 часова
Галерија „Анастас“
Координатори и водитељи: Јасмина Обрадовић, ликовни педагог; Владимир Стојановић, педагог и академски вајар

Е) Радионица *Мода у бајкама*
24. 10. 2018. у 12.00 часова
Радионица у Галерији А
Координатори и водитељи: Леа Зеи; Наташа Ђунисијевић, ликовни педагози

Ж) *Отварање за затварање*
Изложба радова са засебних радионица
26. 10 – 27. 10. 2018.
Галерија „Жад“
Координатор радионице за децу предшколског узраста: Мирјана Димитријевић, ликовни педагог
Координатор радионице за децу основношколског узраста: Лидија Сеничар, историчар уметности

З) Радионица за децу Телекома Србија *Мој омиљени лик из бајке*
27. 10. 2018. у 12.00 часова
Радионица у Галерији А
Координатор и водитељ: Леа Зеи

4. Класично и симболично. Прстење и минђуше од антике до средњег века из колекције Музеја примењене уметности

МПУ

6. 11. 2018 – 31. 1. 2019.

Галерије А и Б

Аутор изложбе и каталога: Мила Гајић

Конзервација: Милан Андрић

Графичко обликовање: Душан Ткаченко

Архитекта поставке: Мирослава Петровић Балубцић

Музика за изложбу: Васил Хаџиманов

Дигитална презентација: Дејан Николић

Пратећи програм:

А) Стручна ауторска вођења кроз изложбу сваког петка од 18.00 часова

Галерије А и Б

Стручно вођење: Мила Гајић

Б) Стручна вођења кроз изложбу

Галерије А и Б

Стручно вођење: Милица Обрадовић

В) Радионица *Годови времена* (линорез)

20. 11. и 5. 12. 2018. у 12.00 часова

Радионица у Галерији А

Аутор и реализатор: Леа Зеи

Г) Радионица *Минђуше инспирисане средњовековном формом* (тексас и перле)

21. и 22. 11. 2018. у 11.00 часова; 29. 11. 2018. у 13.00 часова;

4. 12. 2018. у 12.00 часова; 6. 12. 2018. у 13.00 часова; 11. 12.

2018. у 14.30 часова; 13. 12. 2018. у 14.00 часова; 22. 12. 2018.

у 13.00 часова

Радионица у Галерији А

Аутор и реализатор: Леа Зеи

Д) Радионица *Сјај сребра средњег века* (фолија, канап, траке)

28. 11. 2018. у 14.00 часова; 18. 12. 2018. у 12.00 часова

Радионица у Галерији А

Аутор и реализатор: Леа Зеи

Ђ) Радионица *Накит по мери предака* (одливак у гипсу)

16. 1. 2019. у 12.00 часова

Радионица у Галерији А

Аутор и реализатор: Леа Зеи

Е) Радионица *Класично и симболично* (сребрна жица, перла, камен, стакло)

18. 1. 2019. у 12.30 часова

Радионица у Галерији А

Аутор и реализатор: Леа Зеи

Ж) Радионица *Печатно прстење* (биолин маса)

29. 1. 2019. у 11.30 часова

Радионица у Галерији А

Аутор и реализатор: Леа Зеи



Изложба МПУ на гостовњу

Ципеле – традиција и мода. Женска обућа из XIX и с почетка XX века из колекције Музеја примењене уметности

Гостујућа изложба МПУ

МПУ и Завичајни музеј Петровац на Млави

3. 5. 2018 – 18. 5. 2018.

Галерија Завичајног музеја

Кустос изложбе: Драгиња Маскарели

Гостујуће изложбе у МПУ

1. *Swing, swing, swing*

Докторска изложба Мије Николић

Миа Николић и МПУ

25. 1. 2018 – 8. 2. 2018.

Галерија „Жад“

Ментор: Марко Лађушић, редовни професор ФПУ

2. *Иза портала – сценски свет Дориана Соколића и Ружице Ненадовић Соколић*

Музеј града Ријеке, ФПУ и МПУ

13. 2. 2018 – 15. 3. 2018.

Галерије А и Б

Кустос изложбе: Дебора Пустушек Антић (Deborah Pustišek Antić)

Дизајн поставке: Нина Вићентић, Биљана Совиљ

Пратећи програм:

А) *Playground*

Изложба радова студентата ФПУ у Београду

13. 2. 2018 – 15. 3. 2018.

Галерија „Анастас“

3. *Рез*

Докторска изложба Мине Радовић

Мина Радовић и МПУ

14. 2. 2018 – 20. 2. 2018.

Галерија „Жад“

Ментор: Марко Лађушић, редовни професор ФПУ



4. Лепота за понети

Нова креативна радионица *Дизајн игралиште – Design Playground* Техничке школе „Дрво арт“
Техничка школа „Дрво арт“ Београд и МПУ
9. 3. 2018 – 16. 3. 2018.
Галерија „Жад“

5. Женско стваралаштво у архитектури и дизајну: европски и локални контекст

Женско архитектонско друштво (ЖАД) и МПУ
14. 5. 2018 – 16. 6. 2018.

Галерије А и Б

Координатор програма: Милена Зиндовић

Изложба је одржана је у оквиру манифестације *Музеји Србије, десет дана од 10 до 10* и састоји се из три самосталне изложбе:

међународне изложбе *100 ДЕЛА | 100 ЖЕНА | 100 ГОДИНА. Европске жене у архитектури и дизајну 1918–2018*

Галерија Б

међународне изложбе *MoMoWo путујућа изложба фотографија*

Галерија А

изложбе *Њен круг: женско стваралаштво у архитектури XX века у Србији и Црној Гори*

Галерија А

Аутори: Милена Зиндовић, Андреа Тамаш Дачић, Ивана Станојева

Пратећи програм:

А) Предавање *Moving Boundaries of Design History. MoMoWo: women's creativity since the Modern Movement (1918–2018)*

Презентација пројекта *MoMoWo*

МПУ и *MoMoWo*

18. 5. 2018. у 18.00 часова

Галерија А

Предавач: Катерина Франкини (Caterina Franchini), Политехнички универзитет у Торину, Италија

Б) БИНА шетња *Жене у архитектури између 1900. и 1960.*

МПУ и Женско архитектонско друштво

20. 5. 2018. од 16.00 до 18.00 часова

Галерије А и Б

Стручно вођење: Милена Зиндовић, Марија Павловић

В) Стручно вођење кроз изложбе

26. 5. 2018. у 12.00 часова

Галерије А и Б

Стручно вођење: Милена Зиндовић

6. Диплома 2018. и Диплома 2016/2017.

Диплома 2018.

Изложба радова студената четврте године основних академских студија школске 2017/2018. године

5. 7. 2018 – 28. 7. 2018.

Галерије А и Б, галерија „Жад“ и галерија „Анастас“

Комесар изложбе: Владимир Загорац, доцент ФПУ

Архитекта изложбе: Младен Врачевић, доцент ФПУ

Аутор насловне стране каталога, плаката и позивнице:

Надежда Тодоровић

Диплома 2016/2017.

Изложба завршних радова студената мастер академских студија школске 2016/2017. године

2. 8. 2018 – 25. 8. 2018.

Галерије А и Б, галерија „Жад“ и галерија „Анастас“

Комесар изложбе: Александар Келић, доцент ФПУ

Архитекта изложбе: Александар Мијатовић, редовни професор ФПУ

Аутор насловне стране каталога, плаката и позивнице: Надежда Тодоровић

7. Дизајн текстилних флексибилних материјала

применом адитивне производње

Докторска изложба Маје Милинић Богдановић

Маја Милинић Богдановић и МПУ

18. 9. 2018 – 29. 9. 2018.

Галерија „Жад“

Ментор: Ивана Вељовић, редовни професор ФПУ

8. Експеримент, стварање, технологија

Изложба радова стваралаца чију праксу карактерише спој науке и уметности кроз примену традиционалних и савремених технологија

Центар за промоцију науке и МПУ

13. 11. 2018 – 8. 12. 2018.

Галерија „Анастас“

Концепт и организација: Мирјана Утвић, Бојан Кениг

9. Иза производа

Изложба дипломских и мастер радова студената Факултета индустријског дизајна Академије лепих уметности „Јан Матејко“ (Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki) у Кракову, Пољска

Академија лепих уметности „Јан Матејко, ФПУ, МПУ, под покровитељством Амбасаде Републике Пољске у Београду

14. 11. 2018 – 30. 11. 2018.

Галерија „Жад“

Кустос изложбе: Каја Кордас

10. Померање граница / 4

Изложба Секције за текстил и савремено одевање (ТиСО) УЛУПУДС-а

Снежана Пешић Ранчић, Секција ТиСО УЛУПУДС-а и МПУ

20. 12. 2018 – 20. 1. 2019.

Галерија „Анастас“, галерија „Жад“

Ауторски концепт: Снежана Пешић Ранчић, Маја Гецић

Пратећи програм:

А) Округли сто и предавања

21. 12. 2018. у 17.00 часова

Галерија „Жад“

Презентација примене бимануелно координисаног цртежа кроз уживо укључење професора Еичија

Тосакија, Аустралија

Презентатор: Ана Јевгенијевић

Предавање *Инспирација*

Предавач: Nelleke Hulsen, Холандија

Предавање *Текстил и књига уметника: синтеза два или више медија интимног ауторског печата*

Предавач: Никола Радосављевић

Предавање *Одрживи нови изглед – Sustainable New Look*

Предавач: Драгана Николајевић

Модератор округлог стола: Слободан Ивков

Б) Радионица *Цртање БКЦ (бимануелно координисаног цртежа)*

26. 12. 2018. у 17.00 часова

Галерија „Жад“

Водитељ: Ана Јевгенијеви

В) Предавања *Преплит*

Секција за критику, историју и теорију уметности УЛУПУДС-а и МПУ

Галерија „Жад“

16. 01. 2019. у 17.00 часова

Предавање *Готфрид Семпер: техника израде текстила и питање односа структуре и орнамента у архитектури*

Предавач: Ана Михаиловић

Предавање *Текстил као структурни оквир архитектуре: Мишкан, Семпер и суботичка синагога*

Предавач: др Чедомила Маринковић

Предавање *Преплет у српској средњовековној уметности*

Предавач: др Мирјана Глигоријевић Максимовић

Предавање *Преплет у уметности европске антике*

Предавач: др Зоја Бојић

Г) Предавања и округли сто

Галерија „Жад“

17. 01. 2019. у 17.00 часова

Предавање *Модернизована античка уметност на случају (Булгари) накита*

Предавач: Тијана Стојиљковић

Предавање *Преплет: mixed media*

Предавач: Весна Лакићевић Павићевић

Предавање *Мултимедијалне граничне уметничке праксе: тело као конструкт идеолошке видљивости у пројектима*

Симониде Рајчевић и Бранка Миљковића

Предавач: мр Јелена Павићевић

Предавање *Медијски колоплет у делу Далиборке Ђурић*

Предавач: Светлана Јовичић

Конферансије: Јелена Павичевић

Д) Концерт *Долче & Галама* – гудачки квартет

Галерија „Жад“

18. 01. 2019. у 17.00 часова

Међународна изложба МПУ

Слободна школа је слободан простор / Free School is Free Space

Изложба у оквиру XVI међународне изложбе архитектуре – Бијенале у Венецији 2018. / 16. Mostra Internazionale di Architettura – La Biennale di Venezia

Министарство културе и информисања Републике Србије, МПУ и Удружење архитеката Србије

26. 5. 2018 – 25. 11. 2018.

Председник Венецијанског бијенала: Паоло Барата (Paolo Baratta)

Уметнички директори Бијенала: Ивон Фарел (Yvonne Farell), Шели Мекнамара (Shelley McNamara)

Комесар изложбе: Дејан Тодоровић

Аутор изложбе и каталога: Бранко Станојевић

Сарадници на изложби: Милена Страхиновић, Никола Ђекић, Милутин Комановић, Андреј Јосифовски, Никола Илић

Консултант: Слободан Данко Селинкић

Жири конкурса / Стручни савет: председник мр Љиљана Милетић Абрамовић; потпредседник Александру Вуја, ванредни професор; Слободан Јовић; Предраг

Милутиновић; Наталија Ристановић; др Маја Ђирић; Весна Цагић Милошевић, ванредни професор

Аутори текстова: мр Љиљана Милетић Абрамовић, Слободан Данко Селинкић, Бранко Станојевић, Дејан

Тодоровић

Миољуб Кушић